

## Over mijn artistieke reis:

In een periode waarin ik meer positieve energie kon gebruiken, ben ik begonnen met het maken van kleurrijke en vrolijke kunst. Dat leverde enorm veel energie op. Het past bij mijn levensmotto: 'De toegang tot geluk ben je zelf'. Met het beschikbaar stellen van mijn werk, hoop ik dat mijn positieve energie wordt doorgegeven.

Dat is ook mijn persoonlijke missie: vrolijke en kleurrijke energie door te geven aan hen die het kunnen waarderen en aan hen die het kunnen gebruiken.



De schilderijen worden gemaakt met acrylverf of tekeninkt. Daarnaast maak ik zelf kunsthars objecten die ik beschilder met acrylverf. Het werken met kunsthars is behoorlijk intensief door het vele schuren wat nodig is en daarmee geeft het nogal wat rommel. Werken met kunsthars doe ik dan ook alleen maar in mijn atelier <http://www.goforart.nl/pages/125317/Atelier.html> in De Bilt.

Ik werk veel met de kleuren rood, oranje, paars en roze. Maar anderzijds ook veel met zwart/wit patronen met slechts één kleuraccent. Zelf zou ik mijn werk omschrijven als 'abstract art esthetica' en ik zie mijzelf als een Fauvist 2.0. Abstracte kunst, opgebouwd uit repeterende simpele vormen en kleuren, dat als geheel een in 'vibrerend' beeld vormt en tot bijzondere visuele effecten leidt.

Ik combineer een concept/boodschap, design en esthetiek, om tot een kunstwerk te komen dat iets positiefs bijdraagt aan deze hectische wereld. Dat een kunstwerk iets communiceert vind ik een belangrijk punt waar het gaat om kunst. Verder vind ik het persoonlijk belangrijk dat kunst aantrekkelijk is om naar te kijken. Maar dat is natuurlijk een kwestie van individuele smaak en voorkeuren.

Het hoofdthema in mijn werk is 'regelmaat met onregelmatigheden'. Te vertalen naar 'de dagelijkse routine en de wens daar aan te ontsnappen'. Of nog breder: bewust te kiezen voor mooie momenten in je leven en daarvan te leren genieten. De eenvoudige en luchtige kleurcomposities hebben altijd een betekenislaag en de titel van een werk, of een thema waarbinnen een werk valt, geeft vaak de betekenis weer. Zo 'reis' ik van de – wat zwaardere - thema's 'De toegang tot geluk ben je zelf' en 'Bekijk je leven eens door een andere bril' naar de thema's 'Good Moods' en 'Enjoy colour in life'. Op dit moment ben ik bezig met een project 'gedichten in kleur', waar ik tekstuele vrijheid combineer met visuele vrijheid.

In de afgelopen twee jaar heb ik vele mooie, nieuwe dingen mogen meemaken, variërend van het doormaken van een persoonlijke creatieve en artistieke ontwikkeling; het steeds vrijer en meer autonoom worden van mijn werk; het betrekken van een eigen atelier; het maken van werk in opdracht en het exposeren in binnen- en buiten land. Het zijn bijzonder leerzame jaren en ze maken me nieuwsgierig naar alles wat nog komt!

**Enjoy colour in life!**

**Mária Berns**

Contact via:

Facebook

[www.GoForArt.nl](http://www.GoForArt.nl)

AmbachtAteliers De Bilt

[mariaberns@hotmail.nl](mailto:mariaberns@hotmail.nl)

**Fauvist 2.0** Colour Enjoy  
**ENERGY!** geluk **MOJO!**  
betekenis **Good Moods**

**GoForArt – Kunst met een missie!**

**Vrolijke en kleurrijke energie, voor mensen die het kunnen waarderen en voor mensen die het kunnen gebruiken.**

## Thema: De toegang tot geluk ben je zelf



Werk binnen dit thema gaat voornamelijk over het spanningsveld tussen de dagelijkse routine en verplichtingen waarvoor we gesteld worden, en de wens om daar aan te ontsnappen. Denk hierbij aan een betere privé-werk balans, of meer tijd kunnen hebben voor jezelf naast de zorg voor anderen.

Hoe kun je dat zelf vormgeven en sturen, en zorgen dat je positieve energiebronnen voldoende aandacht geeft naast de dagelijkse besommeringen? Je bent uiteindelijk zelf verantwoordelijk voor de keuzes die je maakt in bepaalde situaties en wat je uit belangrijke momenten wilt leren. De weg naar een gelukkiger leven is een continu proces, waaraan je zelf vorm kunt geven. In mijn geval letterlijk door kleur te geven aan het leven middels mijn kunstwerken.

Veel werken binnen dit thema hebben repeterende zwart/wit patronen die de dagelijkse routine en verplichtingen voorstellen. De toegevoegde kleurelementen staan voor het ontsnappen daaraan en de keuze die je daarin hebt. Hieronder ziet u binnen dit thema de 'wall paper' serie.



## Thema: Bekijk je leven eens door een andere bril

Een strenge 'opdracht': bekijk je leven eens door een andere bril. En daaruit komen zeer vrolijke, fantasierijke werken voort. De werken binnen dit thema staan - geheel op hun eigen wijze - voor vrijheid en een gelukkig periode. Soms is er binnen dit thema werk met directe verwijzing naar 'de bril', soms is alleen aan het fantasierijke, kleurige design en de organische vormen te zien dat het me lukt anders naar het leven te kijken. De 'strengheid' van het repeterende ritme mag ik loslaten en kleur domineert het werk.

Zoals eerder beschreven, het genieten van het leven, in het hier en nu, blijft voor mij een kunst en daarmee ook en opdracht. Resultierend in vrolijke en kleurrijke kunst. Alles bij elkaar zo gek nog niet.



## Thema: Good Moods



Binnen het thema Good Moods zijn de werken simpel van vormgeving. De witte strepen vertegenwoordigen de 'regelmaat en routine' in het leven. De witte strepen worden in deze werken overstemd door grotere kleurvlakken, zorgvuldig op elkaar afgestemd, zodat ze een harmonieus geheel vormen en attractief zijn om naar te kijken. Elk kleurvlak staat voor mooie, verrassende en misschien wel onverwachte momenten in het leven. Geen kleurvlak is gelijk qua grote of vorm. Elk mooi moment is uniek.

Hieronder ziet u het werk Good Moods, GFA 137. Dit werk is getoond op een expositie in Bologna, 2012.



## Thema: Enjoy colour in life!

Het thema 'Enjoy colour in life' geeft me vrijheid: vrijheid qua vormgebruik, qua design en natuurlijk kleurgebruik. Verschillende schilderijen en kunstthars objecten vertegenwoordigen dit thema. Vrolijkheid en kleur! Het project 'Meet My Kawaii Men' is na enkele jaren werken als kunstenaar mijn meest 'vrije' werk. De beren houden me bij de les: enjoy colour in life! Ze dragen allemaal deze boodschap. Ook de andere getoonde werken verwijzen naar geluksmomenten, in tekst en kleur.



Een reactie in het digitale gastenboek  
<http://www.goforart.nl/gastenboek/>  
wordt altijd op prijs gesteld.  
Uiteraard vindt u ook nog meer informatie op de website.